

Adevarul – 9 septembrie 2009

Amintiri din infernul închisorilor comuniste

Cel mai documentat monograf al victimelor terorii comuniste, Cicerone Ionițoiu, își lansează volumul autobiografic „Din țara sârmelor ghimpate”. Lansarea va avea loc la Palatul Șuțu, mâine la ora 17.00, în prezența autorului, care a venit de la Paris special pentru acest eveniment.

Cicerone Ionițoiu este cunoscut ca autor al impresionantului dicționar „Victimele terorii comuniste”, din care au apărut zece volume, iar volumul 11 este în pregătire la Editura „Mașina de scris”. În acest dicționar, a scris deja despre 80.000 de victime ale comunismului și ne-a declarat că s-a documentat în legătură cu destinul a nu mai puțin de 150.000 de oameni.

Iată că a venit rândul să scrie și despre el însuși și astfel apare, la Editura Polirom, primul volum din promisa autobiografie a autorului, „Din țara sârmelor ghimpate”. „În memorii sunt exact întâmplările prin care am trecut. La CNSAS se găsesc toate probele care demonstrează faptele despre care am scris”, a declarat pentru „Adevărul” Cicerone Ionițoiu.

„Tot ce am scris, inclusiv memoriile personale, provin din dorința mea de a scrie istoria adevărată a României”, ne-a mai spus autorul. Și, într-adevăr, volumul „Din țara sârmei ghimpate” prezintă file din istoria României de după 1945, așa cum a trăit-o autorul, până în 1979, când a plecat în Franța. Al doilea volum de memorii va fi dedicat exilului românesc.

Speranțe spulberate

Cu aceeași sinceritate și corectitudine care îi caracterizează întreaga operă de monograf al celor peste 150.000 de victime ale terorii comuniste, Cicerone Ionițoiu își relatează și memoriile. În „Argumentul” ce le precede, mărturisește cât de nepregătit a intrat, la 20 de ani, în lupta împotriva comunismului, căreia îi va dedica întreaga lui viață.

„Am făcut parte dintr-o generație frământată ce spera ca viața să-și urmeze cursul într-o atmosferă de înțelegere, în care problemele să se rezolve la lumina zilei, cu prevalența binelui asupra răului, într-un cadru în care adevărul și dreptatea să fie scopul vieții pământești”, scrie autorul, cu părerea de rău că speranțele sale și ale generației din care face parte au fost spulberate.

Un jurământ pe viață

Născut la Craiova, la 8 mai 1924, Cicerone Ionițoiu era student la București, la Litere, Științe și Drept, când au intrat rușii în țară. Activitatea sa în cadrul tineretului țărănist a dus la arestarea sa în repetate rânduri. În nopțile de anchetă în care era torturat, bătut fără milă, tânărul

Cicerone Ionițoiu și-a jurat să lupte toată viața împotriva celor care procedau cu o bestialitate inimaginabilă față de toți cei care nu li se alăturau.

Istorie și adrenalină

Cicerone Ionițoiu a fost arestat de mai multe ori și a adunat, în total, 10 ani de temniță comunistă. Memoria sa, extrem de fidelă, îi reînvie, spunându-le pe nume, pe camarazii de suferință, dar și pe mulți trădători și tortionari. Istoria pe care el a trăit-o este cunoscută din manuale, dar în paginile memoriilor sale totul devine aventură pură, luptă pe viață și pe moarte.

Ploșnițele și păduchii, aliați ai tortionarilor

Evocarea episoadelor de detenție arată, concret, cum se trecea prin inimaginabil: (La Văcărești) „ploșnițele apăreau ca din fierul patului și le vedeam cum apăreau și din zid. (...) Plecau de pe tavan, ca la circ, cu capul în jos, în șir, și la un moment dat le vedeai că își dădeau drumul pe obrazul cuiva. Și ce miros îngrozitor emanau... Prima noapte a fost un chin. Credeam că nu se mai sfârșește. Cum se crăpa de ziuă, dispăreau și ele. (...) Din cauza mizeriei și a lipsei de apă, o altă pacoste s-a abătut pe capul nostru: păduchii. Apariția lor ne-a îngrozit. A început panica.”

<http://www.adevarul.ro/articole/amintiri-din-infernul-inchisorilor-comuniste.html>

Hotnews – 9 septembrie 2009

Cicerone Ionitoiu, supraviețuitor al Gulagului românesc, vine în România pentru a-și lansa volumul de "Memorii"

Cicerone Ionitoiu, primul și cel mai de seamă monograf al temnitelor romane sub comunisti, vine în România pentru a-și lansa primul volum de Memorii: *Din țara sarmelor ghimpate*, publicat de editura Polirom. Evenimentul va avea loc joi, 10 septembrie, ora 17.00, la Muzeul Municipiului București.

Potrivit editurii Polirom la evenimentul de lansare vor prezenta alături de autor, în calitate de invitați, Marius Oprea, acad. Constantin Dimoftache, Doina Jela și Alex Stefanescu.

Volumul a apărut sub egida Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului în România.

Dupa un deceniu de lupta împotriva abuzurilor din penitenciarele și lagarele regimului comunist, Cicerone Ionitoiu a ieșit din infern hotărât să spună adevărul despre genocidul la care a fost supus poporul român în această perioadă întunecată a istoriei sale. Nici în închisoare, nici în lumea liberă, unde a ajuns în 1979, nu a abdicat de la crezul său, acela de a-și ajuta țovarașii

de suferinta si de „a cauta in permanenta in cutele cele mai ascunse ale memoriei pentru a aduce la suprafata fapte si oameni” care au facut cinste unei generatii lovite de istorie. Impresionantei sale opere de documentare asupra Gulagului romanesc i se adauga acum memoriile – programate sa apara in trei volume –, pagini cutremuratoare despre destine cumplite, suferinta, tortura, tradare, dar si despre compasiune, iubire, solidaritate si dirzenie de neclintit.

„Cicerone Ionitoiu a stat in inchisoare mai bine de un deceniu si s-a aflat sub supravegherea Securitatii aproape intreaga viata, pentru ca a crezut in democratie, in valorile sale, in opozitie cu regimul comunist. In 1989 comunismul s-a prabusit, oferindu-le lui si celor de seama si din generatia sa dreptatea istorica de a putea fi socotiti, in raport cu comunistii si securistii care i-au inchis si torturat, cei neinvinsi.” (Marius Oprea)

Cicerone Ionitoiu este poate cel mai cunoscut dintre supravietuitorii Gulagului romanesc, condamnat pentru ca a facut parte din conducerea organizatiei de tineret a Partidului National Taranesc. Dintre lucrarile publicate amintim Victimele terorii comuniste. Arestati, torturati, intemnitati, inchisi (10 vol.), Morminte fara cruce (3 vol.) si Martiri si marturisitori ai bisericii din Romania (2 vol.).

<http://www.hotnews.ro/stiri-cultura-6126677-cicerone-ionitoiu-supravietuitor-gulagului-romanesc-vine-romania-pentru-lansa-volumul-memorii.htm>

Jurnalul Național - 9 septembrie 2009

Omul zilei: Cicerone Ionițoiu

Astăzi, de la ora 17:00, Muzeul Municipiului București este gazda lansării celui mai nou volum al lui Cicerone Ionițoiu.

Primul volum din cele trei ale seriei "Memorii", intitulat "Din țara sârmelor ghimpate", prezintă pagini cutremurătoare despre destine cumplite, suferință, dar și despre compasiune, iubire. Cicerone Ionițoiu este poate cel mai cunoscut dintre supraviețuitorii Gulagului românesc, condamnat pentru că a făcut parte din conducerea organizației de tineret a PNT. Printre lucrările publicate se numără "Victimele terorii comuniste. Arestați, torturați, întemnițați, închiși", "Morminte fără cruce" și "Martiri și mărturisitori ai bisericii din România". Pentru că le împărtășește cititorilor din experiențele dure trăite în închisorile comuniste, Jurnalul Național îl declară pe Cicerone Ionițoiu "omul zilei".

<http://www.jurnalul.ro/stire-calendar/omul-zilei-cicerone-ionitoiu-520477.html>

Cronica Română – 10 septembrie 2009

“Memoriile” celui mai cunoscut supraviețuitor al Gulagului românesc

Editura Polirom lansează astăzi, la Muzeul Municipiului București, primul volum al “Memoriilor” lui Cicerone Ionitoiu, “Din țara sarmelor ghimpate”.

Lucrarea a apărut sub egida Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului din România. Alături de autor se vor afla, la Muzeul Municipiului București, Marius Oprea, acad. Constantin Dimoftache, Doina Jela și criticul literar Alex Stefanescu.

După un deceniu de luptă împotriva abuzurilor din penitenciarele și lagarele regimului comunist, Cicerone Ionitoiu a ieșit din infern hotărât să spună adevărul despre genocidul la care a fost supus poporul român. Nici în închisoare nici în lumea liberă, unde a ajuns în 1979, nu a abdicat de la crezul său, de “a căuta în permanentă în cutele cele mai ascunse ale memoriei pentru a aduce la suprafață fapte și oameni” ce au făcut cinste unei generații lovite de istorie.

Impresionantei sale opere de documentare asupra Gulagului românesc (“Victimele terorii comuniste. Arestați, torturați, întemnițați, închiși” – 10 vol; “Morminte fără cruce” – 3 vol; “Martiri și marturisitori ai bisericii din România” – 2 vol) i se adaugă acum “Memoriile”, programate să apară în trei volume. Sunt pagini cutremurătoare despre destine cumplite, suferință, tortură, trădare, dar și despre compasiune, iubire, solidaritate și darzenie de neclintit.

Născut în 1924 la Craiova, Cicerone Ionitoiu a fost membru PNT din 1943. A făcut parte din conducerea organizației de tineret a P.N.T. Arestat în august 1949, condamnat în 1950 într-un lot de 30 de inculpați, a fost grațiat la 29 iulie 1964. În 1979, după vizita în România a președintelui Franței, Valéry Giscard d’Estaing, a reușit să emigreze legal în Franța.

Trecea granița cu mai multe microfilme ascunse în pingelele pantofilor, care conțineau mii de informații despre oamenii care suferiseră sau muriseră în gulagul românesc. Ajuns la Paris a avut ca primă preocupare alertarea forurilor internaționale cu privire la drama României, oferind date precise despre teroarea din penitenciare și crimele comise.

Cu sprijinul lui Remus Radina, Ion Ovidiu Borcea, Alexandru Bratu, Dumitru Ionescu s.a., a ridicat un monument simbolic pentru cei exterminați în temnițele comuniste, la cimitirul Montmartre din Paris. După 1990 a venit frecvent în România, toate volumele citate fiind rodul unei documentări pe care a făcut-o aici.

<http://www.cronicaromana.ro/memoriile-celui-mai-cunoscut-supravietuitor-al-gulagului-romanesc.html>

Ziarul Lumina – 12 septembrie 2009
Volum de memorii „Din țara sârmelor ghimpate“

Fostul deținut politic Cicerone Ionițoiu și-a lansat, joi, la Muzeul Municipiului București, volumul de memorii „Din țara sârmelor ghimpate“, în care se regăsesc nume ale victimelor regimului comunist, unele scoase de autor peste graniță pe microfilme ascunse în pingelele de la încălțăminte. Ionițoiu a povestit cum, încă din anii 40-50, și-a notat meticulos întâmplările prin care a trecut, de la numele deținuților pe care i-a întâlnit în închisorile comuniste, până la cele ale tortionarilor sau numerele mașinilor care l-au arestat, pentru ca apoi, eliberat, să le imprime pe microfilme cu ajutorul unui medic radiolog și să le ia cu el, ascunse în pingele, în Occident, unde a reușit să plece în 1979. Cartea, apărută la editura Polirom, cu sprijinul Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului din România (IICCR), este primul volum din cele trei pe care intenționează să le publice Ionițoiu, sub titlul „Din țara sârmelor ghimpate“, conform Agerpres.

<http://www.ziarullumina.ro/articole;1022;1;28066;0;Volum-de-memorii-Din-tara-sarmelor-ghimpate.html>

Evenimentul Zilei - 13 septembrie 2009
Genocidul antiromânesc: mărturie din țara sârmelor ghimpate

Cicerone Ionițoiu a stat peste zece ani în închisorile comuniste pentru îndrăzneala de a crede în democrație și libertate.

Țărănistul și-a lansat joi primul volum dintr-o autobiografie, o spovedanie ca o luptă pentru memorie, în care îi regăsim pe Maniu și Coposu. „Nu mai sunt mulți oameni buni“. Cuvintele sunt fragile ca o răsuflare sau ca un miracol. Afară s-au îngrămădit o dezordine, o grabă și o indiferență, toamna, ploaia, Bucureștiul rece și ud, cu șosele care tremură. Pe fâșia asta de timp și de lume, Cicerone Ionițoiu e un fel de extraterestru bătrân.

Are 85 de ani și o inimă rebelă. S-a oprit de trei ori, așa, puțin, cât să sperie cardiologii naivi, care nu știu că pacientul acesta nu are voie să moară. A jurat că va termina ceva rar și important: „Eram plin de sânge, mă băteau ăia de la NKVD și eu îmi spuneam că va trece și că n-o să închid ochii până nu spun tot ce am trăit, până nu spun tot ce s-a întâmplat în România. Mă juca Nikolski în picioare și striga: „Vă facem noi istoria, să n-o mai schimbe nimeni!“ . Eu, în gând, ziceam că voi scăpa și voi spune adevărul“.

”Ca la circ”. Dansând cu ploșnițele

Un deceniu. Un deceniu a stat Cicerone Ionițoiu printre sfinți și păduchi, camarazi și trădători, printre deținuți disperăți, demni sau turnători, în celule invadate de speranță și de grotesc: „La Văcărești, ploșnițele apăreau ca din fierul patului și din zid. Pleacau de pe tavan, ca la circ, cu capul în jos, în șir, și la un moment dat le vedeai că își dădeau drumul pe obrazul cuiva. Și ce

miros îngrozitor emanau... Prima noapte a fost un chin. Credeam că nu se mai sfârșește. Cum se crăpa de ziuă, dispăreau și ele”.

Cicerone Ionițoiu scăpat. Viața l-a dus chiar pe bulevardele burgheze și strălucitoare ale Parisului. Din 1979 trăiește într-un apartament de lângă Gare de Lyon. Acolo scrie. În România vine tot mai rar și stă tot mai puțin. E prea multă melancolie aici.

Cicerone Ionițoiu nu poate fi întrebat unde ar vrea să-l prindă sfârșitul. Despre viitor spune altceva: ”Mă gândesc că mai am doar cincisprezece ani până la sută. Greul a trecut, aștept ușurarea și pacea eternă, fără suspine”.

CINE ESTE CICERONE?

Cel care n-a uitat mormintele fără cruci

Pe certificatul său de naștere și-au făcut loc multe prenume cu rezonanță, prenume cu parfum istoric: Cicerone Aristotel Traian Amilcar.

Născut la 8 mai 1924, supraviețuitor al Gulagului, Ionițoiu este unul dintre cei mai importanți monografi ai temnițelor române sub comuniști.

Cu răbdare de arhivar, a strâns date despre 150.000 de destine mutilate în România stalinistă. Nu sunt doar vorbe, totul e documentat, pentru fiecare victimă există o probă a suferințelor îndurate. De ce? ”Am făcut totul pentru a argumenta genocidul la care a fost supus poporul român de către regimul comunist”, spune național-țărănistul.

Plecat în exil la Paris, în 1979, Ionițoiu a scris enorm. Sunt pagini cu gust de lacrimi neplînse. Înainte de căderea Cortinei de Fier a publicat în Occident cărți valoroase despre cei de acasă: ”Morminte fără cruci”, în trei volume, ”Cartea neagră a României”, ”Persecuția Bisericii din România”, ”Rezistența armată împotriva comunismului”.

Începând cu anul 2000 a scos mai multe volume sub titlul ”Victimele terorii comuniste”. Joi, 10 septembrie, a avut loc lansarea primei părți a autobiografiei intitulată ”Din țara sârmelor ghimpate”, apărută sub egida Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului și prefațată de Marius Oprea.

”N-a fost ușor exilul. La Paris, șase luni am primit ajutor de refugiat. Apoi am rămas fără nimic. Mi-am găsit undeva spălător de geamuri. Un an din asta am trăit.” Cicerone Ionițoiu, supraviețuitor al Gulagului românesc.

PENTRU LIBERTATE

De partea dreaptă a istoriei

S-au adunat multe luni și mulți ani în amintirile lui Cicerone Ionițoiu. Datele unor arestări absurde, ale unor eliberări neașteptate, mai multe. În august 1939, era elev la Colegiul Național "Carol I" din Craiova.

După Dictatul de la Viena a inițiat într-un liceu de provincie din Oltenia "un colț al Ardealului". Era pe vremea când oamenii vorbeau între ei cu "dumneata", era pe vremea când români-patrioți au fost arși pe rug, era pe vremea când protopopul Munteanu a fost omorât în tricolorul fixat în cuie pe trupul biciuit.

"Împreună cu un coleg, Dumitru Marian, am realizat o hartă mare de 2 X 3 metri, fixând cetățile de strajă de pe Nistru, iar Ardealul l-am înconjurat cu tricolor. Separat de hartă, am fixat un panou pe care erau expuse fotografii cu peisaje din ținuturile răpite. Între cele două obiective era un pedestal cu o glastră cu flori pe care aveam grijă să le împrăști mereu" .

Țărănist a devenit simplu, când a aflat că "Maniu a făcut Unirea". Războiul l-a prins ca student la Facultatea de Litere și Filozofie din București. "Am căzut la mijloc între două totalitarisme", spune Ionițoiu, care lucrează la un manuscris despre România interbelică, sângerând între Germania nazistă și URSS.

Instalarea comunismului a fotografiat-o fidel și șocat: "Uităm prea ușor că noi am fost ocupați de sovietici până în 1958. Poporul român n-a vrut comunismul". Ca atâția a încercat o opoziție la regimul impus cu tancurile de Armata Roșie.

Scriitorii cu bâta

După 6 martie 1945 lucrurile începeau să devină clare. Ionițoiu n-a mai putut intra în cămin, a trebuit să stea ascuns fiindcă era un anticomunist activ în cadrul "Tineretului Universitar": "Pe la jumatea lui martie, eram la Venus, unde avuseseră nemții niște baraci, și mă pomenesc că vine femeia de serviciu la patru noaptea și-mi zice să vin la telefon. Aud o voce: "Dispari imediat că au plecat cu trei mașini să te aresteze. Venea după mine unul Bulz, care îmi fusese coleg și la cămin la Matei Voievod și la Drept, era mai mare. Încă de prin 1943 făcea pe progresistul, se dăduse cu stânga, mergea cu comuniștii, care erau pe degete numărați. Ajunseseră adjunctul lui Nikolski. După 23 august s-a înhăitat cu Mircea Sântimbreanu. Era o lichea, mergea pentru liste de membri pe la magazine, lua bani și banii îi mâncau. Au spart geamurile la Ateneu, ăștia erau scriitorii de mâine, care în loc de stilou țineau bâta în mână. Și băteau".

Pe 18 iulie 1945 a asitat la un discurs ținut de Iuliu Maniu în fața studenților. N-a uitat niciun cuvânt: "Vouă, dragii mei, speranța de azi și de mâine a neamului românesc, mă adresez acum când plecați în vacanță spre toate colțurile țării și vă rog să fiți mesagerii ideilor pe care le propovăduim și slujim în interesul fraților, părinților și cunoscuților voștri".

Lotul "T.U.N.Ț."

Nouă zile mai târziu era arestat pentru prima dată, acasă, la Craiova. A urmat o anchetă brutală, sovietică, de intimidare și a fost eliberat.

Pe 16 septembrie 1945 a fost din nou săltat de Siguranța comunistă. La eliberare, pe 21 septembrie, N.K.V.D.-ul l-a răpit de pe stradă. A fost bătut, iar apoi, din senin, într-o dimineață, au schimbat placa: "M-au bărbierit și m-au pus să mă culc pe un pat curat, cu masa plină, cu fructe, cu prăjituri. Eu zâmbeam pentru că reușisem să comunic afară unde eram. Biletul meu a ajuns la președintele organizației județene de partid și, mai departe, la Maniu, care a intervenit prin Comisia Aliată de Control. Atunci încă se mai putea face câte ceva. Maniu m-a slavat. Cu atât mai uimit am rămas când m-am întâlnit cu el ca să-i relatez ce se întâmplă la Craiova și auzind că dorm pe mese la Club, la partid, mi-a zis: "Dumneata cu Ion Goia rămâneți să dormiți aici, în camera mea. Eu mă duc să locuiesc în altă parte, că am prieteni, și pe mine nu cutează nimeni să nu mă primească, dar pe dumneata nu te primește nimeni" ".

Ca organizator al manifestației monarhiste de la 10 mai 1946, Ionițoiu a fost condamnat, însă a fost arestat abia un an mai târziu, pe 28 iunie 1947. A fost grațiat pe 8 mai 1948.

În august 1949 a fost din nou încarcerat. A figurat în celebrul "lot T.U.N.Ț. – Tineretul Universitar Național-Țărănesc" și în octombrie 1950 a fost din nou condamnat, la cinci ani.

A trecut pe la Jilava, Peninsula, Poarta Albă, Oradea. Au urmat arestări și în anii 60, fiind eliberat, într-un final aproape fericit, pe 28 iulie 1964. A lucrat după aceea în exploatarea miniere.

"La NKVD, m-a bătut căpitanul Petrov. M-a jucat în picioare până am rămas o masă de carne însângerată și inconștientă. M-am trezit în subsol pe cimentul plin de apă. Turnaseră peste mine, să-mi revin. Cel mai greu mi-a fost la NKVD." Cicerone Ionițoiu

EVADAREA

Salvarea după "Testamentul din morgă"

Într-o perioadă favorabilă deținuților politici și dizidenților, Cicerone Ionițoiu a obținut pașaportul pentru Paris.

Trimisese memoriile către Comitetul Central și Nicolae Ceaușescu personal, în străinătate se făcuse un lobby insistent pentru a fi lăsat liber (intervențiile erau la cele mai înalte niveluri, pentru Remus Radina, de pildă, interveniseră inclusiv Papa și Congresul American). Cicerone Ionițoiu explică: "Plecuse Radina în străinătate și acolo a scris "Testamentul din morgă". El a militat mult pentru mine, știa că țineam multe date, că am dovezi. A vorbit cu mulți oameni:

”Trebuie scos Cicerone pentru că îl distrug ăștia”. Radu Atanasiu s-a legat cu lanțuri de Ambasada României la Paris cerând să mi se dea pașaport”.

După ce a plecat, Ionițoiu a alertat guvernele marilor puteri democratice, a prezentat rapoarte precise cu cine sunt vinovații și care sunt victimele: ”Am scos două reviste, prima, ”Lupta română”, din 1982 până în 1986, cea de-a doua, ”Deșteaptă-te, române”, din 1986 până în 1990. În 1983 am reușit, în Franța, să declarăm anul acela – anul deținutului politic din România, am făcut un monument pentru cei morți în închisori, la cimitirul Monmartre”.

REVOLUȚIA

Când la București începuse să ningă

Ultimele zile ale lui decembrie 1989 l-au găsit la Paris. Când a început Revoluția, Ionițoiu a fost printre primii care a ajuns la sediul Ambasadei. După ce Nicolae Ceaușescu a fost executat, a aterizat la Otopeni, de fapt, mai departe de Otopeni, cu un avion Air France pus la dispoziție gratuit pentru românii din exil: ”Mi s-a dat voie să iau două sute de kilograme de bagaje. Mă sunase Corneliu Coposu, am adus pentru sediu tot ce era nevoie, aparatură, bani. La București începuse să ningă”.

Cicerone Ionițoiu credea că va urma democrația, așa că a început, imediat, să facă politică: ”Am mers în teritoriu, pe teren, cum mi-a plăcut mereu. Se numiseră și câte doi-trei președinți la un județ, se certau între ei. Mă duceam să militez, găseam și mulți impostori și mulți informatori. La Ialomița era unul Soroiu Gheorghe. Când aud eu numele ăsta îi zic: ”Păi bine, mă, nenorocitul, ce-ai avut cu mine la Peninsula de m-ai alergat prin barăci?”. La Craiova, la Galați, la fel, probleme cu turnători”.

”Nu suntem mai mult de o mână de oameni care mai trăim dintre deținuții politici din Gulagul românesc. Eu cred că 95% dintre români se împotriveau comunismului.” Cicerone Ionițoiu

Mineriada, în zori

Când au venit minerii, Ionițoiu mergea la sediu: ”Era foarte de dimineață, i-am văzut și m-am întors. Am fost la Coposu, dar nu mai era acasă, îi dăduseră foc la perete pe afară. Seara târziu a venit o mașină și m-a dus unde era Seniorul: ”Du-te la Paris și te ținem noi la curent cu se întâmplă. Tu poți pleca, ești mai important acolo”. Așa că m-am dus. N-am luat avion direct spre Franța. Am oprit la Budapesta”.

PNȚCD-ul de azi? ”Au mai rămas în el oameni morali. Eu n-am nevoie de carnet de membru. Partidul a fost distrus fiindcă au fost mulți infiltrați. De pildă, organizația muncitorească era condusă de unul care era agent al Siguranței din 1939. Ne-am trezit cu Radu Vasile premier,

când el era venit așa, de nicăieri. Tinerii care au fost promovați n-au fost serioși, erau veniți să se căpătuiască, unii au ajuns să schimbe și al patrulea partid, nu le păsa lor de principii și de ideologie”.

După Tămădău, l-au adus și pe Coposu la noi în închisoare. Parcă îl văd cu mâinile pe gratii strigând: "Cici, e tot partidul aici, fiți siguri că n-a scăpat nimeni." Cicerone Ionițoiu

Comuniștii, ca niște canibali

”Copiilor” din România și de aiurea care mai cred că poate exista un comunism cu față umană le-ar spune așa: ”Comunismul e cel mai criminal regim, ei tovarășii de drum și-i omoară, îi mănâncă. Nu există încredere între doi membri de partid, unul pe altul se sapă”.

Generația lui Ionițoiu a găsit în politică o pasiune și un destin. Într-o vreme în care politica, în sine, e discreditată, când toate partidele par compromise, lecția generației sale e cu atât mai importantă: ”Noi am făcut politică din suflet, nu din interes. Azi, oamenii nu mai judecă, se lasă manipulați. Și la Paris s-au amestecat lucrurile, dreapta cu o parte din stânga s-au unit”.

Cicerone Ionițoiu are și cetățenie franceză. Nu lipsește de la vot și nu alege niciodată « ciurucurile din stânga ». A votat cu Sarkozy.

Observatorul cultural - 17 septembrie 2009

Cicerone Ionițoiu, cel mai cunoscut supraviețuitor al Gulagului românesc, vine în România pentru a-și lansa volumul de "Memorii"

Editura Polirom, Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului în România și Muzeul Municipiului București vă invită joi, 10 septembrie, ora 17.00, la lansarea primului volum de Memorii de Cicerone Ionițoiu: Din țara sîrmelor ghimpate.

Prezintă, alături de autor: Marius Oprea, acad. Constantin Dimoftache, Doina Jela și Alex Ștefănescu. Evenimentul va avea loc la Muzeul Municipiului București.

Volum apărut sub egida Institutului de Investigare a Crimelor Comunismului în România.

După un deceniu de luptă împotriva abuzurilor din penitenciarele și lagărele regimului comunist, Cicerone Ionițoiu a ieșit din infern hotărât să spună adevărul despre genocidul la care a fost supus poporul român în această perioadă întunecată a istoriei sale. Nici în închisoare, nici în lumea liberă, unde a ajuns în 1979, nu a abdicat de la crezul său, acela de a-și ajuta tovarășii de suferință și de „a căuta în permanență în culele cele mai ascunse ale memoriei pentru a aduce la suprafață fapte și oameni” care au făcut cinste unei generații lovite de istorie. Impresionantei sale opere de documentare asupra Gulagului românesc i se adaugă acum

memoriile – programate să apară în trei volume –, pagini cutremurătoare despre destine cumplite, suferință, tortură, trădare, dar și despre compasiune, iubire, solidaritate și dârzenie de neclintit.

„Cicerone Ionițoiu a stat în închisoare mai bine de un deceniu și s-a aflat sub supravegherea Securității aproape întreaga viață, pentru că a crezut în democrație, în valorile sale, în opoziție cu regimul comunist. În 1989 comunismul s-a prăbușit, oferindu-le lui și celor de seama și din generația sa dreptatea istorică de a putea fi socotiți, în raport cu comuniștii și securiștii care i-au închis și torturat, cei neînvinși.” (Marius Oprea)

Cicerone Ionițoiu este poate cel mai cunoscut dintre supraviețuitorii Gulagului românesc, condamnat pentru că a făcut parte din conducerea organizației de tineret a P.N.Ț. Dintre lucrările publicate amintim *Victimele terorii comuniste. Arestați, torturați, întemnițați, închiși* (10 vol.), *Morminte fără cruce* (3 vol.) și *Martiri și mărturisitori ai bisericii din România* (2 vol.).

Comunicat de presă al editurii Polirom.

http://www.observatorcultural.ro/Cicerone-Ionitoiu-cel-mai-cunoscut-supravietuitor-al-Gulagului-romanesc-vine-in-Romania-pentru-a-si-lansa-volumul-de-Memorii*id_1345-news_details.html