

Dilema veche - 28 martie 2011

Conferințele "Monica Lovinescu" - serie nouă

Prima conferință va avea loc **marți, 29 martie 2011**, ora 17.00, la sediul IICCMER din strada Alecu Russo, nr. 13-19, etaj 5, ap. 3, și va fi susținută de prof. dr. **Mircea Vasilescu** (Facultatea de Litere, Universitatea din București) - *Supraviețuire sau rezistență? Cultura, intelectualii și mass-media.*

Motto: „Sfidarea, rezistența și încercările de a trăi o viață paralelă în afara sistemului au fost semne ale unei năzuințe spre libertate, dar nu libertatea propriu-zisă. De aceea, putem și trebuie să depunem mărturie despre toate astea, iar unii dintre noi trebuie admirați pentru curajul lor, dar nimic nu ne îndreptățește să credem că putem interpreta istoria într-un mod liber și nepărtinitor. Suntem cu toții ca acei pacienți care se autoconsultă și își dau singuri medicamente”. (Martin M. Simečka, scriitor și jurnalist slovac, fost disident și autor de literatură samizdat)

Tema „rezistenței prin cultură” a creat dispute aprinse la începutul anilor '90, a fost abandonată și a revenit în atenția publică de curând. Centrată de autori (sau pe „producătorii de cultură”), ea a fost folosită mai degrabă pentru a legitima/delegitima intelectuali sau grupuri culturale și a condus la comparații cu „adevărata rezistență” a celor care au protestat deschis împotriva sistemului, făcând ca discuția să eșueze în sub-teme parazitare. S-a acordat mai puțină atenție „consumatorilor de cultură”: reușind să-și creeze un spațiu de (relativă) normalitate, aceștia au fost nucleul care a constituit, după 1990, dacă nu o adevărată „societate civilă”, măcar un „schelet” al clasei de mijloc. În anii tranziției, abundența prezență a intelectualilor în mass-media a avut astfel un public pregătit să le recepteze mesajul. A fost însă relația intelectualilor cu publicul mereu adecvată?

<http://www.dilemaveche.ro/sectiune/dileme-line/articol/conferin-ele-monica-lovinescu-serie-noua>

Asid – 25 martie 2011

O noua serie a Conferințelor “Monica Lovinescu”

Prima conferință va avea loc marți, 29 martie 2011, ora 17.00, la sediul IICCMER din strada Alecu Russo, nr. 13-19, etaj 5, ap. 3.

Prof.dr. Mircea Vasilescu (Facultatea de Litere, Universitatea din București) – *Supraviețuire sau rezistență? Cultura, intelectualii și mass-media*

Motto: „Sfidarea, rezistența și încercările de a trăi o viață paralelă în afara sistemului au fost semne ale unei năzuințe spre libertate, dar nu libertatea propriu-zisă. De aceea, putem și trebuie să depunem mărturie despre toate astea, iar unii dintre noi trebuie admirați pentru curajul lor, dar nimic nu ne îndreptățește să credem că putem interpreta istoria într-un mod

liber și nepărtinitor. Suntem cu toții ca acei pacienți care se autoconsultă și își dau singuri medicamente". (Martin M. Simečka, scriitor și jurnalist slovac, fost disident și autor de literatură samizdat)

Tema „rezistenței prin cultură” a creat dispute aprinse la începutul anilor '90, a fost abandonată și a revenit în atenția publică de curând. Centrată de autori (sau pe „producătorii de cultură”), ea a fost folosită mai degrabă pentru a legitima/delegitima intelectuali sau grupuri culturale și a condus la comparații cu „adevărată rezistență” a celor care au protestat deschis împotriva sistemului, făcând ca discuția să eșueze în sub-teme parazitare. S-a acordat mai puțină atenție „consumatorilor de cultură”: reușind să-și creeze un spațiu de (relativă) normalitate, aceștia au fost nucleul care a constituit, după 1990, dacă nu o adevărată „societate civilă”, măcar un „schelet” al clasei de mijloc. În anii tranziției, abundența prezență a intelectualilor în mass-media a avut astfel un public pregătit să le recepteze mesajul. A fost însă relația intelectualilor cu publicul mereu adecvată?

<http://www.asid-ub.ro/index.php/2011/03/o-noua-serie-a-conferintelor-monica-lovinescu/>